

Antal Puhl Dla

ARCHITEKT S OCENĚNÍM YBL, DOCENT (1950, MAĎARSKO)

Studia, odborné účasti, konference



1970-1975 /BME (Budapeštská technická univerzita) Katedra projektování veřejných staveb
1979-1981/MÉSZ – magisterské studium
1979 TU Delft, Nizozemsko
1988 TU Delft, Nizozemsko
1993 Čestná docentura
1994 Singapur
1995 TU Delft, Nizozemsko
2000 DLA (doktor svobodných umění)
2000 Chicago
2008 Docentura v oboru architektura

Přehled zaměstnání

1975-1977 IPARTERV, KÖZTI

1977-1987 BME (Budapeštská technická univerzita) Katedra projektování veřejných staveb, docent

1987-1991 LAKÓTERV, ateliér Finta

1991-1992 LAKÓTERV, vlastní ateliér

1992- Architektonická kancelář Puhla Antala (vlastník)

2008- Univerzita v Debrecínu, Katedra architektury

Ocenění

1975 Diplomová cena

1993 Cena Ybla Miklóse

1997 Bytový dům roku, první cena

2000 Bytový dům roku, první cena, Budapešť

2002 Cena Pro Architektura

2002 Cena za vysokou úroveň v architektuře Peštského kraje, třetí cena

2005 Cena za vysokou úroveň v architektuře Peštského kraje, třetí cena

2008 Cena za vysokou úroveň v architektuře Peštského kraje, první cena

Výstavy

- 1981 Výstava mladých architektů, Národní galerie, skupina
1993 Praha, Dům maďarské kultury, jako jednotlivec
1994 Galérie Tölgyfa - Budapešť, jako jednotlivec
1996 Vědecká univerzita Lajose Kossutha - Debrecín, jako jednotlivec
1997 Výstava architektů Szentendre, skupina
2004 Bratislavská galérie KFA, jako jednotlivec
2004 Praha, Dům maďarské kultury, jako jednotlivec
2005 Brno, Galerie Architektury, jako jednotlivec
2006 Výstava architektů Peštského kraje, skupina

Významná díla:

- Grand Hotel Corvinus Kempinski, Budapešť (s Józsefem Fintou, 1991)
CIB Bank Budapešť (1996)
MOM Park, polyfunkční centrum (s P. Dajkou, Á. Dobrányim, B. Marianem, 2001)
Rezidence Anjou, oblast Budapešťského hradu (2003)
Univerzitní knihovna D. Berzsényiho, Baja (s Peterem Dajkou, 2004)
Galérie starého umění, Szentendre (s Peterem Dajkou, 2008)

Účast na více než 110 soutěžích, kde obdržel 30 prvních cen